

SUC DE TEATRE-LA TARUMBA

TOTUS PLAUTUS

(Pam dalt pam baix)

SINOPSI 1

El vell avar Euclió té dos tresors: una olla plena d'or (que li robaran) i la seua filla Selènia; està disposat a entregar-la a qui més licite per ella. La pretén Alcesimarc, de bona família, però pobre. La xica espera un fill d'ell i Euclió no ho sap. Al seu costat viu el famós general Amfitrió. De la seua esposa, Alcmena, s'ha encapritxat el déu Júpiter, qui, ajudat pel seu fill Mercuri, es fa passar per Amfitrió per a posseir-la. Al matí següent arriba a casa l'autèntic militar, confós perquè el seu criat Sòsia afirma no haver-hi pogut entrar la passada nit ja que un clon seu (el déu Mercuri disfressat de Sòsia) li ho ha impedit. L'escàndol en les dues cases està servit.

SINOPSI 2

El vell avar Euclió té dos tresors: una olla plena d'or (que li robaran) i la seua filla Selènia; està disposat a entregar-la a qui més licite per ella. La xica espera un fill i Euclió no ho sap. Al seu costat viu el famós general Amfitrió. De la seua esposa, Alcmena, s'ha encapritxat el déu Júpiter, qui, ajudat pel seu fill Mercuri, es fa passar per Amfitrió per a posseir-la. L'escàndol en les dues cases està servit. 2

SINOPSI 3

Totus Plautus (pam dalt pam baix) és un recorregut pel moments antològics de l'obra del cèlebre comediògraf llatí Plaute -que és tant com dir per les escenes estel·lars de la comèdia de tots els temps-, units en una nova història inspirada bàsicament en dos dels seus textos més universals, *Amfitrió* i *Aulularia* o *Comèdia de l'olla*, als quals s'afegen situacions gracioses d'altres obres, com *Càsina*, *Miles gloriosus*, *Curculius*, *Pseudolus*... L'espectacle es caracteritza, per tant, per personatges i situacions inoblidables; també per la comicitat, el dinamisme, els efectes, les sorpreses, enginyoses suplantacions de personalitat, equívocs, mentides, bufonades, colps, crits, obscenitats, grolleries, insults graciosos, apartats... En resum, comicitat, teatralitat i dinamisme, magnífics antidòts contra la depressió i el cabreig en què puguem trobar-nos en la actualitat.

SUC DE TEATRE – LA TARUMBA

TOTUS PLAUTUS

(pam dalt pam baix)

FITXA ARTÍSTICA

Personatges per ordre d'aparició:

PSEUDOLUS, criat d'ALCESIMARCO **Guillem Lancero**

MERCURI, déu **Marcos Pedrón**

JÚPITER, déu **Marcel Santacreu**

EUCLIÓ, vell **Salva Carreres**

ESTÀFILA, criada d'EUCLIÓ **Mar Rubio**

SELÈNIA, filla d'EUCLIÓ **Dalia Colomer**

CÀSINA, criada d'ALCMENA **Cristina Gozalo**

ALCESIMARCO, jove **Jorge García**

ANFITRIÓ, "miles gloriosus" **Marcel Santacreu**

SÒSIA, criat d'ANFITRIÓ **Roberto Colomer**

ALCMENA, esposa d'ANFITRIÓ **Elena Olmedo**

AUTOR **Plauto**

VERSIÓ, ESPAI ESCÈNIC I DIRECCIÓ **José Antonio Martínez**

ADAPTACIÓ AL VALENCIÀ **Marcel Santacreu / Salva Bataller**

MÚSICA ORIGINAL **Pepe Grau**

ESTUDI DE GRAVACIÓ **Soniart Producciones**

VESTUARI **Patri Aranda**

TÈCNIC D'ESCENOGRAFIA **Álex Andrés**

MAQUILLATGE I PERRUQUERIA **Suc de Teatre**

IL·LUMINACIÓ **Sergio Parada**

DISSENY GRÀFIC **Salva Carreres**

FOTOGRAFIA **Lluís Tàrraga**

VIDEO **Filmen Producciones**

PRODUCCIÓ **Asociació Cultural La Tarumba**

Ajuntament d'Alzira, Regiduria de Cultura

COL·LABORA **Federació de Teatre Amateur de la Comunitat**

Valenciana

SUC DE TEATRE- LA TARUMBA
TOTUS PLAUTUS (pam dalt pam baix)

FITXA TÈCNICA

*** ESPAI DE 7 m D'AMPLE PER 7 m DE FONS PER 4 m D'ALT.**

*** IL·LUMINACIÓ:**

☐ 20 FOCUS PC DE 1000 W.

☐ 8 FOCUS PAR núm. 5.

☐ 8 PANORAMES DE 1000 W.

☐ 7 RETALLS DE 1000 W, DOS AMB PORTAGOBOS.

☐ 24 CANALS DE DIMERS DE 2 KWS.

☐ TAULA D'IL·LUMINACIÓ DE 24 CANALS PROGRAMABLE.

☐ CICLORAMA.

☐ CABLEJAT SUFICIENT (MÀNEGUES, BÍFIDES, PROLONGADORS...)

*** SO:**

☐ TAULA DE SO DE QUATRE CANALS MÍNIM.

☐ CD.

☐ POTÈNCIA SUFICIENT.

*** CAMBRA NEGRA.**

ÉS UNA RELACIÓ DE MÀXIMS, PERÒ POT REDUIR - SE SEGONS LES CARACTERÍSTIQUES DEL LOCAL .

Part d'este material pot aportar -ho el grup en el cas que no es trobe en el teatre.

Duració de l'espectacle: **90 minuts**. Temps de muntatge: 5 hores. De desmuntatge: 2 hores.

PÚBLIC RECOMANAT: MAJOR DE 12 ANYS

DIRECCIÓ I TELÈFON:

ASSOCIACIÓ CULTURAL LA TARUMBA

c) JESÚS ÁLVAREZ, 59, 46600 ALZIRA

Tel. : 630720981 /www.tarumba.com

Facebook: www.facebook.com/latarumba.teatre

E.mail: joseantonio@tarumba.com